



NOTIZIARIO KEMI

Testata d'informazione e ricerca in
ALCHIMIA, SPAGIRIA, EGITTOLOGIA e ASTROLOGIA TRADIZIONALE

GENNAIO 2019

Anno XII, Numero 129

SOMMARIO:

- Editoriale
- Il Segno Zodiacale del Mese
- Il Cielo del Mese
- Carta del Cielo
- Il Sole - Levata e tramonto
- La Luna - Le fasi
- Che cos'è l'Alchimia
- Come in Alto...
- Piante e Simboli
- Kemi-Hathor
- Libri KEMI
- Catalogo Libri
- Catalogo Rivista KEMI-HATHOR
- Corsi KEMI
- Diventare Soci

20 gennaio – Il Sole entra in Acquario

Buon Anno Nuovo! Questo è l'augurio che desideriamo rivolgere ai lettori del Notiziario e che tutti si sono scambiati nelle scorse settimane, con più o meno convinzione, salutando l'Anno Vecchio ormai giunto alla fine. E' una consuetudine, quasi un rituale, e infatti li chiamiamo "auguri di rito", a cui nessuno si sottrae, forse anche perché la promessa di un nuovo inizio, di una pagina bianca che si apre e di energie fresche che vi imprimeranno il loro segno, tocca corde profonde e fa risuonare comunque in noi, oltre la razionalità, l'idea che tutto possa rinnovarsi e rinascere. L'Anno Vecchio e l'Anno Nuovo, in quel momento, diventano simbolo di tutto quello che può trasformarsi, nelle nostre vite e in noi stessi.

Potrebbe essere un momento adatto, seguendo il filo dell'Analogia che accompagna le nostre riflessioni interiori, per rileggere quello che scriveva Angelo Gentili su Kemi Hathor N°15, in un articolo dal titolo "Riti Misterici. Principio di Equilibrio". Il tema sembra forse distante, perché riguarda la funzione dei miti e dei simboli che permettono agli uomini di ricevere conoscenze superiori e di esserne compenetrati, ma è invece molto coerente. "Ogni misteriosofia, ogni religione, ha per scopo ultimo la palingenesi dell'uomo, che in altri termini si può intendere come l'integrazione della sua personalità divina, la realizzazione del suo archetipo celeste." "Questa palingenesi non riguarda solo la reintegrazione dell'uomo nei suoi principi divini, ma è rivolta a tutto l'universo, di cui l'uomo, microcosmo, è il riflesso, lo specchio, il compendio. Per cui la transustanziazione dell'uomo ha come conseguenza la transustanziazione del cosmo, ove cadono gli elementi limitativi, sorgenti di separazione, di conflitti, di individualizzazioni. Nel momento in cui l'io personale viene sacrificato per lasciare emergere questa personalità trascendente, che è il Dio in noi, si opera un'immolazione e una sacralizzazione che coinvolgono tutta la Creazione" E oltre: "L'Uomo Vecchio deve morire per lasciare il posto all'Uomo Nuovo, il centro della vera identità personale." Buona lettura e Buon Anno Nuovo!

Segno Zodiacale – ACQUARIO 20/01/2019 ore 10:01 – 19/02/2019 ore 00:05



Segno di ARIA
Domicilio di SATURNO
Esaltazione di MERCURIO
Esilio di SOLE

Il Cielo nel mese di GENNAIO (posizioni planetarie al 19 gennaio 2019)

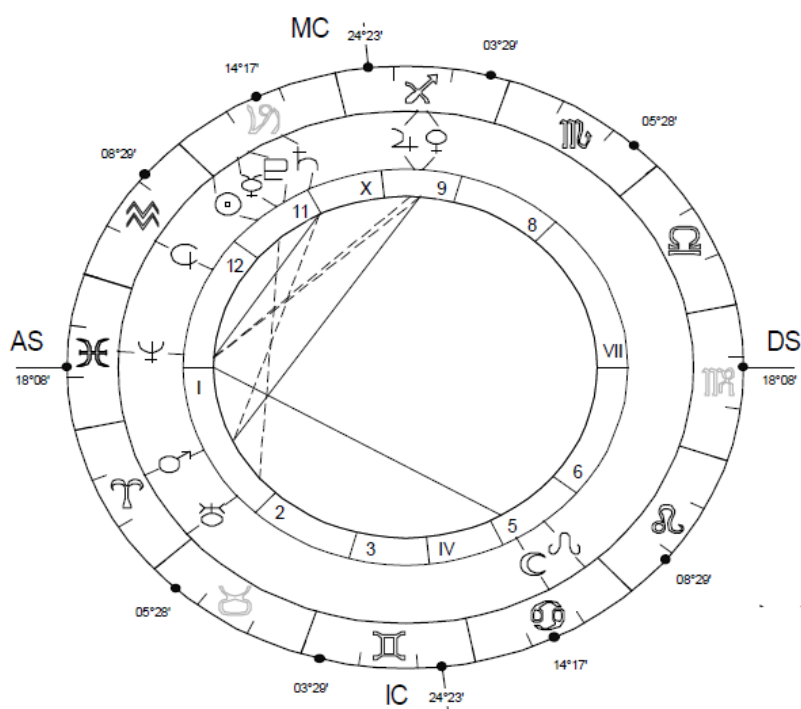


Ciclo di SATURNO
Anno di GIOVE
Archetipo del Mese: SATURNO

☉ Sole in Acquario – 00° 00'	♂ Marte in Ariete – 13° 02' (domicilio)
☾ Luna in Cancro – 18° 26' (domicilio)	♃ Giove in Sagittario – 15° 44' (domicilio)
☿ Mercurio in Capricorno – 23° 40'	♄ Saturno in Capricorno – 13° 36' (domicilio)
♀ Venere in Sagittario – 13° 43'	♁ Nodo Lunare in Cancro – 26° 45'

Carta del Cielo di GENNAIO

20 gennaio 2019 – Milano



Il SOLE – Levata e tramonto

Giorno	Sorgere	Transito	Tramonto
20/01	07:54	12:34	17:15
27/01	07:48	12:36	17:24
03/02	07:40	12:37	17:34
10/02	07:31	12:37	17:45
17/02	07:20	12:37	17:55

I tempi che riporta la tabella (ora civile italiana) sono calcolati per Milano

La LUNA - Le fasi

Fase	Giorno	Ora solare ital.	Longitudine eclittica
PLENILUNIO	21/01	26:17	00°52' Leone
ULTIMO QUARTO	27/01	22:11	07°38' Scorpione
NOVILUNIO	04/02	22:05	15° 45' Acquario
PRIMO QUARTO	12/02	22:27	23° 55' Toro

CHE COS'E' L'ALCHIMIA

“L'Alchimia non è solo uno studio iniziatico adatto a pochi eletti, ma è cultura, sistema di vita, che permette di vivere in armonia con se stessi e con gli altri. Accompagna i piccoli passi che vengono compiuti durante il corso di una giornata, ci rende consci del "mistero" di tutto ciò che ci circonda e, in questo modo, rende più obiettivo il modo di vedere la vita stessa ed i suoi eventi. L'ampolla magnetica che noi siamo è un coacervo di forze infinite; dentro ognuno di noi esiste in potenza la stessa forza che muove l'Universo.”

Continua su: http://www.archiviokemi.it/alchimia_notiziario.html



Come in Alto...

Due buoni motivi per guardare il Cielo nei prossimi giorni, anzi, nelle prossime notti: il 21 gennaio, poco prima dell'alba, avverrà un'Eclisse totale di Luna visibile anche dall'Italia. La Luna sarà al 1° del Leone, il Sole al 1° di Acquario. I due luminari si trovano esattamente, e in Alto nulla succede a caso, su uno dei cardini che definiscono la Croce Fissa o dei Segni Fissi. Alcuni giorni dopo, il secondo appuntamento sarà sempre con la Luna: il disco del luminare oscurerà infatti con il suo passaggio il pianeta Saturno.

Eventi astronomici altamente simbolici, e soprattutto, per noi qui in Basso, simboli potenti e viventi a cui aprire la sensibilità e la capacità di percepire i significati oltre il nostro razionale quotidiano.



La Musica, la Danza e l'Incenso

Musica, Danza, Incenso... Tre parole comuni, molto comuni, di cui tutti conosciamo il significato, e che aprono invece una porta su altrettante Vie che gli uomini hanno da sempre provato a percorrere per superare i limiti della condizione umana e contattare dimensioni più elevate.

"Musica" ad esempio, dal greco *musiké*, significa letteralmente "l'Arte delle Muse", le Nove Muse della tradizione olimpica, figlie di Zeus e Mnemosine.

Il nome Muse, *Mousai* in greco antico, deriva secondo gli studiosi da un'antichissima radice "men-" e definisce "colui che medita", "colui che crea con l'immaginazione".

Risiedevano sulle vette più elevate del Monte Olimpo, ed erano importantissime, anche senza essere propriamente "dee": rappresentavano un concetto, forse meglio un livello, estremamente elevato e fondante di cui ha scritto con profondità e chiarezza Angelo Angelini nell'Editoriale della rivista Kemi-Hathor N°15, dal titolo appunto "Le Nove Muse".

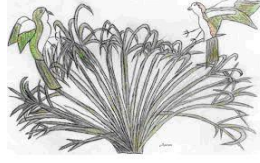
Il nome Muse, *Mousai* in greco antico, deriva secondo gli studiosi, da un'antichissima radice "men-" e definisce "il meditare", "il creare con l'immaginazione".

"Esse, secondo Pitagora- scrive Angelo Angelini- si pongono al di sopra della voce delle Sette Sfere, al di sopra della Sfera delle Stelle Fisse, al di sopra dell'enigmatica Antikznonos, intesa come il mondo degli effetti."

"Tanto Esiodo come Pitagora- prosegue l'autore- pongono le Muse nel seno dell'Assoluto, senza farne delle ipostasi. Rappresentano l'Assoluto che si adatta alle condizioni della relatività. Rappresentano, come afferma giustamente Pitagora, le emanazioni del Pensiero Divino che permette di creare le condizioni di possibilità per la Creazione e la Perfezione di ogni realtà. E' il concetto dell'Enneade egizia, tradotto in termini greci."

Per approfondimenti:

A.A. Angelini, Editoriale Kemi-Hathor N°15, Aprile 1985



Piante e Simboli

Una delle piante più tipiche di tutte le terre che si affacciano sul Mediterraneo è il Mirto, bell'arbusto sempreverde dalle foglie resistenti e lucide, fitte, capace di produrre anche in climi caldi, aridi e molto ventosi e in terreni aspri, delicati e profumatissimi fiori bianchi, che si aprono come piccole gemme tra il verde scuro dei rami, e in autunno piccole bacche di colore blu ricche di succo delizioso. Il suo profumo, sottile e inconfondibile, compone il bouquet aromatico che dà il benvenuto e un senso immediato di benessere al visitatore, grazie al suo mescolarsi facilmente a quello delle altre erbe e piante indigene pur rimanendo sempre se stesso.

Il Mirto, Myrtus Communis, come sappiamo è anche una delle piante più sacre che molte antiche tradizioni ricordino. Sappiamo che era sacro a Venere, e che i suoi rami erano portatori di messaggi inequivoci di Amore. Era costume che le giovani spose se ne adornassero la veste nel giorno delle nozze, per propiziare e attirare questo sentimento nel momento "fondativo" di una nuova famiglia.

Forse il Mirto è proprio come l'Amore può essere, o meglio come potrebbe essere se gli esseri umani fossero più liberi di accoglierlo: sempreverde, non conosce stagioni, cresce nelle difficoltà e le supera, si unisce ma rimane se stesso, produce fiori forse meno appariscenti di altri ma capaci di regalare profumo e benessere intorno a sé, e nel tempo, crea frutti preziosi e abbondanti. E cura, perché il Mirto, come l'Amore, cura.

In Egitto, dove secondo Plinio e Teofrasto cresceva il Mirto più profumato del Mediterraneo, era chiamato, pare, htods, e la medicina lo riteneva molto efficace anche semplicemente sotto forma di fumigazioni da inalare, e lo prescriveva per problemi molto diversi tra loro, combinato con altre erbe, come una medicina ad ampio spettro.

Un impacco contenente foglie di mirto oltre ad altri componenti accuratamente scelti aiutava e dava sollievo in molti casi, come problemi nervosi o fastidi urinari, tosse e catarro, calore gastrico o gonfiore.

Naturale amico ed alleato della Bellezza, e l'Amore lo è sempre, era ingrediente essenziale di un apprezzato unguento per i capelli, associato ad un minerale di colore rosso.

L'olio di Mirto curava poi, come tramanda anche la tradizione Copta, diversi problemi della pelle, unito ad altri componenti vegetali e ad olio di Oliva in cui macerava a lungo, e a cui cedeva la sua pregiata e delicata fragranza.

Per approfondimenti:

A.A. Angelini, Corso di Astrologia, anno I, 1988-1989, Kemi, Milano;
A. Angelini, *Il Segreto di Nostradamus*, Kemi, Milano, 1992.
A. Angelini, *Manuale di astrologia egizia*, Kemi, Milano, 1992.
A. Angelini, *Serto di Iside* vol. I - Serto di Iside vol. II, Kemi, Milano, 1986.
Il Volo dei Sette Ibis, Kemi, Milano, 1983

www.archiviokemi.it

E' on-line il nuovo sito dell'Associazione, www.archiviokemi.it, che speriamo troverete interessante e utile.

Ricordiamo a chi desiderasse associarsi che la quota è ridotta a soli 20 Euro annuali. Le informazioni sono alla pagina "[Come si diventa Soci](#)".

Corsi Kemi in dispense o in CD audio e mp3 a costo ridotto

Per i lettori del Notiziario che desiderano approfondire le loro conoscenze attraverso lo studio dei corsi tenuti presso l'Associazione Kemi dal 1993 in poi, è possibile acquistare i corsi disponibili nel solo formato cartaceo oppure nel solo formato audio, con un risparmio del 50%.

Sono disponibili le registrazioni delle lezioni su CD o mp3 dei corsi: **Alchimia I, II e III, Egittologia I e II, Astrologia Cabbalistica e Dinamica del Movimento.**

KEMI-HATHOR

La prima rivista di Alchimia in Italia, fondata nel 1982 da Angelo Angelini e Arturo Anzoli. Trimestrale di Alchimia, Spagiria, Egittologia, Astrologia e Studi Simbolici, ospita articoli, saggi, opinioni e segnalazioni di autori esperti nei diversi ambiti delle Scienze Tradizionali, per mantenere viva l'attenzione intorno ad un ricchissimo patrimonio di conoscenze, sempre più attuali.

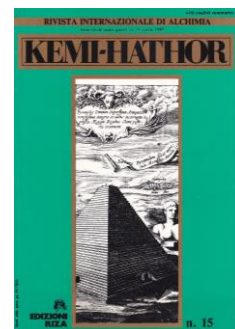
La vastità degli argomenti e la qualità degli studi affrontati fanno della rivista **KEMI HATHOR** una collezione unica, una sintetica e moderna biblioteca alchimica, e i tesori di sapere che raccoglie costituiscono un riferimento sempre più prezioso nel tempo.

L'Archivio Kemi mette a disposizione di chi desidera completare la collezione i singoli fascicoli arretrati in originale e le ristampe dei numeri esauriti. **La raccolta completa dei 126 numeri pubblicati** è ora disponibile ad un prezzo complessivo di Euro 550, solo Euro 4,35 a fascicolo.

KEMI-HATHOR N. 15 APRILE 1985

Sommario:

Editoriale	<i>L'invocazione alle Muse</i>	A. Angelini
Alchimia Pratica	<i>La Tavola di Smeraldo. Chiose e commenti</i>	T. Valenti
Le verità perdute	<i>Riti misterici. Principio di equilibrio.</i>	A. Gentili
Paradossi d'Ermetica	<i>Natura, mito e storia</i>	Gianmaria
Interventi	<i>La pittura tra immagine ed opera</i>	A. Guzzi
Studi Storici	<i>I sonetti alchemici di Felice Feliciano</i>	E. B. Welles
Alchimia del Cielo	<i>Oroscopo come visione dall'alto</i>	S. Guidi
Il dio del labirinto	<i>La macchina del Parsifal</i>	H. Araña
Poesia	<i>Tre novelle cabalistiche</i>	Cillenia



Il fascicolo è disponibile al prezzo di Euro 9,60 + contributo spese
Per ordinativi http://www.archiviokemi.it/kemi-hathor_acquisto.html

- [CATALOGO RIVISTA KEMI-HATHOR – Collegamento al sito](#)
- [CATALOGO LIBRI KEMI - per ulteriori informazioni](#)
- [CORSI KEMI – per ulteriori informazioni - Collegamento al sito](#)

Sono disponibili in dispense rilegate, CD Rom e MP3, i contenuti dei corsi tenuti dal 1993 presso Kemi Associazione, sui seguenti temi:

ALCHIMIA I, II e III	EGITTOLOGIA I e II	ASTROLOGIA I e II
ASTROLOGIA TRADIZIONALE	ASTROLOGIA GIUDIZIARIA	ASTROLOGIA ESOTERICA
PSICOLOGIA ESOTERICA	ASTROLOGIA CABBALISTICA	TAROCCO CABBALISTICI e II
DINAMICA del MOVIMENTO	MUSICOTERAPIA – DINAMICA del SUONO I e II	

PERCHÉ DIVENTARE SOCI DI KEMI ASSOCIAZIONE

Per ricevere la rivista KEMI HATHOR, partecipare a corsi, workshop e iniziative KEMI e usufruire degli sconti riservati ai Soci su corsi, libri e pubblicazioni KEMI.

Per maggiori informazioni: [COME SI DIVENTA SOCI](#)

ARCHIVIO KEMI

Associazione di Studi
simbolici ed alchemici
Via Padulli, 16
20147 MILANO

Telefono
Cell. 347 2996237

Fax
1782719157

info@archiviokemi.it
info@kemiassociazione.it
info@kemi-hathor.it

Web

www.archiviokemi.it
www.kemiassociazione.it
www.kemi-hathor.it

➤ [Clicca qui per non ricevere più il Notiziario](#)

